

СВЕРДЛОВСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

На правах рукописи

ИВАНОВ ВАЛЕНТИН ДМИТРИЕВИЧ

ВНЕКЛАССНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОДРОСТКОВ  
КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ  
ИХ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

13.00.01 – теория и история педагогики

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

Диссертации на соискание ученой степени

Кандидата педагогических наук

Екатеринбург 1992

Работа выполнена в лаборатории профессиональной подготовки  
кадров кафедры педагогики Челябинского государственного  
института физической культуры

Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор  
А.Я. Найн

Официальные оппоненты – доктор педагогических наук, профессор  
М.Е. Дуранов  
– кандидат педагогических наук, доцент  
Н.К. Чапаев

Ведущее учреждение – Шадринский государственный педагогический  
Институт

Защита состоится «\_\_» \_\_\_\_\_ 1992 г. в «\_\_» часов

В ауд. \_\_\_\_\_ на заседании специализированного совета Д 064.38.01 по  
присуждению ученой степени доктора педагогических наук по  
специальности 13.00.01 – теория и история педагогики при Свердловском  
инженерно-педагогическом институте /620012. Г. Екатеринбург. Ул.  
Машиностроителей, д. 11/.

Автореферат разослан «\_\_» \_\_\_\_\_ 1992 г.

Ученый секретарь

Специализированного совета  
кандидат педагогических наук,  
профессор

ЛК. Малштейн

Актуальность исследования. Усиление отрицательного воздействия человека на среду своего обитания, варварского отношения к природным ресурсам, загрязнение воды и воздуха, разрушение растительного покрова Земли – результат низкой экологической культуры человека.

Разрешить назревающий глобальный экологический кризис должен экологически воспитанный человек. Он способен наладить свое взаимоотношение с природой без антагонизма, на основе разумного и бережного отношения к ней. А сам процесс формирования экологической культуры затрагивает весь процесс воспитания человека.

Изучение природы и формирование отношения к ней школьников был в основном предметом методики естествознания. Имеется обширная учебно-методическая литература по организации наблюдений в природе, проведению экскурсий, постановке опытов в уголках живой природы и т.п. особое место уделялось организации деятельности школьников по «преобразованию» природы, их участию в общественно полезном производительном труде, в сельскохозяйственной практике. Однако учебная и производственная работа учащихся, предусмотренная программой, строилась в духе «покорения» природы, стремления «бороться с её силами». Использования её богатств как «неисчерпаемой кладовой».

Вопросы экологического образования интенсивно стали исследоваться учеными лишь начиная с 70-х годов. Общие аспекты экологического воспитания учащихся разрабатывались А.А. Захлебным, И.Д. Зверевым, И.М. Суравегиной и др. Они уделяли значительное внимание совершенствованию всей системы учебно-воспитательной работы школы, отводя особое место межпредметному характеру экологических знаний и умений учащихся.

В настоящее время осуществляется исследование экологического воспитания учащихся во внеклассной и внеурочной формах работы учеными М.С. Денисовым, А.С. Метелицей, В.В. Рыньковым, С.С. Соловьевым и др.

Обнако до сих пор целенаправленно ученые не ставили перед собой специальной задачи по изучению особенностей процесса формирования экологической культуры детей и подростков. Таким образом обнаруживается противоречие между необходимостью воспитания экологической культуры подростков и отсутствием педагогической теории её формирования. Не исследованы такие аспекты проблемы, как психолого-педагогические

особенности формирования экологической культуры подростка через активную внеклассную природоохранную деятельность; возможности школьного экологического музея и штаба охраны природы в воспитании экологической культуры подростка; пути и средства наиболее эффективного формирования экологической культуры подростка во внеклассной воспитательной работе; содержание и структура экологической культуры школьника и др.

Таким образом в теории и в практике существует острая проблема, которую можно сформулировать следующим образом: каковы пути и средства повышения эффективности формирования экологической культуры подростка?

Цель исследования – определить основные педагогические средства формирования экологической культуры подростка во внеклассной деятельности.

Объектом исследования является процесс формирования экологической культуры подростка. Предметом – внеклассная природоохранная деятельность подростка как фактор формирования его экологической культуры.

Изучение практики. Психолого-педагогической литературы по проблеме позволили сформулировать следующую гипотезу: если будут определены основные педагогические средства, необходимые для формирования общественно ценных экологических ориентаций и мотивов поведения. То можно интенсифицировать процесс формирования экологической культуры подростков на основе организации обучения через их деятельность во внеклассной работе; воспитания общественно-ценностных экологических ориентаций, мотивов поведения в процессе их активной природоохранной деятельности; развитие у подростков экологического самосознания и самооценки сформированности экологической культуры; использования способов и средств педагогической диагностики и управления развитием основных компонентов экологической культуры в работе педагога.

В исследовании были поставлены и решались следующие задачи:

1. Изучить состояние проблемы формирования экологической культуры подростков в теории и практике средней общеобразовательной школы.

2. Разработать модель формирования экологической культуры личности школьника.

3. Определить и обосновать основные педагогические средства интенсификации формирования экологической культуры учащихся.

4. Выявить необходимые условия и критерии сформированности экологической культуры подростков.

5. Составить методические рекомендации по управлению развитием экологической культуры учащихся для работников народного образования.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования. Уточнено понятие «экологическая культура подростка» как процесса и результата целенаправленного формирования экологических знаний и умений, воспитания экологически ориентированного сознания и поведения школьников. Дополнены условия повышения эффективности внеклассной воспитательной работы как важного педагогического фактора в процессе формирования экологической культуры подростков (диалектическая взаимосвязь и преемственность внеклассной воспитательной работы с учебным процессом; подготовленность учителей к данному виду работы; наличие экологических традиций в учебном заведении; социально-экологическая активность подростков; поисково-исследовательская и практическая природоохранная деятельность школьников). Определены и обоснованы педагогические средства интенсификации формирования экологической культуры учащихся: использование экологического музея, штаба охраны природы и экологического практикума как эффективных средств внеклассной воспитательной работы по формированию экологической культуры подростков.

Практическая значимость исследования. Результаты изыскания направлены на совершенствование педагогического управления процессом формирования экологической культуры подростков. Вскрыты резервы внеклассной воспитательной работы по повышению эффективности развития экологической культуры подростков. К ним относятся: повышение социально-экологической активности подростков, осуществление преемственности между учебной и внеклассной природоохранной деятельностью школьников, использование поисково-исследовательской деятельности учащихся в окружающей природной среде, участие детей в работе разновозрастных природоохранных объединений. Предложены

средства педагогической диагностики развития основных компонентов экологической культуры подростков (интегративный показатель и уровни сформированности экологической культуры учащихся). Разработаны рекомендации по формированию экологической культуры подростков во внеклассной природоохранной деятельности. Создан и действует школьный экологический музей, штаб охраны природы.

Методологической основой исследования являются философское учение об активности человека в формировании и развитии его личности, педагогическая теория экологического образования и воспитания школьников.

Исходными теоретическими положениями исследования являются результаты проведенного советскими философами. Психологами, педагогами и культурологами анализа структуры, функций и задач экологической культуры в обществе (Ахиезер, И.И. Брехман, Н.Ф. Реймерс, Г.В. Мухин, К.И. Шилин и др.); экологического образования и воспитания учащихся (А.А. Захлебный, И.Д. Зверев, И.М. Суравегина и др.); идеи советских психологов и педагогов о деятельностном подходе в познании и обучении (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев. С.Л. Рубинштейн, Н.Ф. Талызина и др.); активизации и интенсификации процесса формирования учащихся (Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер, А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, Ю.С. Тюнников и др.); основные выводы и рекомендации исследователей по проблеме подготовки будущего учителя к экологическому воспитанию учащихся (Е.М. Алексахина, Э.А. Вайводе, М.М. Исаков, Э.Г. Кучина, М.А. Лигай, А.А. Сотников и др.).

Для решения поставленных задач в исследовании использовалась совокупность методов. Общенаучные методы: анализ, синтез, абстрагирование, моделирование. Методы педагогики и психологии: непосредственное и опосредованное наблюдение за процессом природоохранной деятельности учащихся, беседа, анкетирование, анализ результатов природоохранной деятельности, педагогический эксперимент, метод экспертных оценок, интервьюирования. Количественные показатели, полученные в результате педагогического эксперимента, обрабатывались методами математической статистики.

Опытно-экспериментальной базой исследования служили средняя общеобразовательная школа № 68 г. Челябинска, школьный экологический

музей, штаб охраны природы, пришкольный учебно-опытный участок, Областной институт усовершенствования учителей. Дом творчества молодежи.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялось путем проведения лекций и практических занятий в областном институте усовершенствования учителей; организации семинаров для руководителей факультативных курсов по охране природы в Челябинском Доме творчества молодежи. Ход исследования, его основные положения и результаты докладывались на Всероссийской конференции «Оптимизация учебно-воспитательного процесса как условие формирования целостной личности молодежи» (Челябинск. Декабрь 1990 г.), в процессе работы научно-методической школы-семинара «Опыт и проблемы разработки содержания учебно-воспитательного процесса в новых типах учебных заведений» (Челябинск, 1991 г.), участия в работе павильонов «Юный натуралист», «Охрана природы» и «Просвещение» ВДНХ СССР; издания методических рекомендаций по теме исследования для работников народного образования.

На защиту выносятся основные положения проведенного исследования.

1. Внеклассная природоохранная деятельность подростков как фактор экологического воспитания школьников, его диалектическое взаимодействие с социальными, психолого-педагогическими явлениями.

2. Педагогические средства интенсификации процесса формирования экологической культуры подростков.

3. Средства педагогической диагностики сформированности экологической культуры подростков и коррекции целей их природоохранной деятельности.

Научная обоснованность теоретических выводов и рекомендаций.

Достоверность полученных результатов обеспечена проведением исследования с опорой на философское учение об активности личности и детерминации её развития, психологическую теорию активности человека в формировании и развитии его личности; применением комплекса методов, адекватных цели, объекту, предмету и задачам изыскания; репрезентативной выборкой объектов исследования; обработкой экспериментальных данных с использованием критерия Манна-Уитни-

Вилкоксона; личным опытом работы в качестве учителя, классного руководителя в средней школе, руководителя музея, штаба охраны природы, экологического практикума на пришкольном учебно-опытном участке; внедрением в практику работы школ, разработанных соискателем, методических рекомендаций.

Исследование осуществлялось в период с 1981 по 1991 год и включает несколько этапов:

Первый этап исследования (1981-1984 гг.). Связан с изучением нормативных документов по вопросам экологического образования с целью уяснения требований, предъявляемых к школе и её выпускнику на современном этапе. Анализировалась философская, психологическая. Педагогическая и методическая литература по проблеме исследования. Был осуществлен констатирующий эксперимент. Результаты исследования данного этапа убедили в актуальности проблемы экологического воспитания учащихся, позволили определить цель и сформулировать гипотезу, выдвинуть основные задачи исследования.

Второй этап исследования (1985-1986 гг.). На основе наблюдений за ходом учебного процесса в вузе, школе и всестороннего анализа современных исследований в философской. Психологической и педагогической науках были уточнены теоретические положения понятийного аппарата исследования. Была в основном создана материально-техническая база проведения экспериментальной работы, разработана методика и проведен пробный эксперимент.

Третий этап исследования (1987-1988 гг.). осуществлялся обучающий эксперимент, в ходе которого было получено подтверждение ведущей гипотезы исследования. Практический и теоретический аспект работы включали:

- поиск критериев. Характеризующих уровень сформированности у подростков экологической культуры;
- обработку результатов эксперимента с применением аппарата математической статистики;
- сравнительный анализ пробного и обучающего эксперимента.

Четвертый этап исследования (1989-1991 гг.) связан с контрольным экспериментом. Он характеризовался корректировкой содержания модели экологической культуры подростков. Проводился сравнительный анализ



полученных данных, оценивалась достоверность экспериментальных результатов, подводились итоги исследования. На этом этапе были сформулированы выводы, оформлена диссертация.

Объем и структура диссертации. Диссертация изложена на 156 страницах машинописного текста, содержит 11 таблиц, 9 диаграмм, 1 схему. Состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии (161 источник) и приложения.

Во введении дается обоснование актуальности темы исследования. Определяется цель, объект и предмет. Формулируется гипотеза и задачи исследования. Раскрываются этапы и методы исследования, его научная новизна и практическая значимость.

В первой главе «Экологическая культура и её формирование в подростковом возрасте» раскрываются методологические основы формирования экологической культуры подростков. Дается анализ состояния проблемы в теории и педагогической практике. Определяются пути совершенствования формирования экологической культуры подростков посредством использования моделирования.

Во второй главе «Педагогические средства формирования экологической культуры у подростков» раскрываются условия и методика проведения опытно-экспериментальной работы, её содержание. Экспериментально проверяется значимость педагогических средств и факторов интенсификации процесса воспитания экологической культуры подростков. Обосновываются критерии определения ее состояния. Дается анализ проведенного эксперимента.

## ОСНОВНЫЕ ИДЕИ, КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ВЫВОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Понятие экологической культуры. В современных условиях научно-технического прогресса отношение к природе является фундаментальным измерением человеческого существования. Советские ученые М.Е. Дуранов, И.Т. Фролов, Г.В. Мухин, К.И. Шилин и др. считают, что гармонизация отношений человека и природы, реализация образа жизни, упорядочение и возвышение потребностей – обязательные условия формирования общей культуры человека. В основе экологической культуры лежит экологическое воспитание, т.е. целенаправленное воздействие на сознание и поведение

подростков с целью бережного отношения к природе как социально-нравственной ценности общества. Следовательно, экологическая культура – неотъемлемый элемент духовного мира личности. Эта культура представляет собой экологически ориентированное сознание и поведение, в основе которых лежат гуманистические ценностные ориентации и установки в отношении к природе.

Насколько современная молодежь обеспокоена надвигающейся глобальной экологической опасностью? Этот вопрос нами изучался целенаправленно. Установлено, что в среде респондентов 64,6% юношей и девушек обеспокоены глобальной экологической опасностью (эти вопросы волнуют 61,8% студентов, 63,6 старшекласников, 70,2 учащихся профтехучилищ. Не думали об этой проблеме соответственно: 3,9; 3,2; 2,5%).

Характерны также различия в распределении эколого-познавательных интересов этих трех групп. На вопрос: «Считаете ли Вы необходимым повысить свой уровень экологической культуры?» - в первой группе ответили «Да» 59,3%; во второй – 65,2%; в третьей – 69,7. Ответы «Нет» дали соответственно 5,6; 4,1; 3,2%.

Экологическая культура подростка – процесс и результат образования и воспитания экологической активности и целенаправленной природоохранной деятельности учащихся. Проявляющаяся в мотивах, установках, поведении и реальных поступках молодежи.

Педагогический анализ различных подходов к интерпретации понятия «экологическая культура» и проведенное исследование подтверждают. Что это сложное структурное образование. В структурно компонентном содержании экологическая культура состоит из экологической теории (знаний), представляющих в своей основе целостную систему идей; экологических ценностей, которые выражают положительное и отрицательное значение тех или иных процессов в общественной жизни; нормативных требований, которые обязательны как для личности, так и для различных коллективов; поступков реальных личностей и целых коллективов.

Четкое представление об «экологической культуре подростка» можно получить, прибегнув к моделированию.

Модель процесса формирования экологической культуры подростка.  
Анализ теории и практики формирования экологической культуры

подростков позволил сделать вывод о необходимости использования метода моделирования для четкого вычленения содержания и структуры понятия «экологическая культура подростка» и для осуществления более осознанного, целенаправленного ее формирования.

Использование структурно-компонентного содержания понятия «экологическая культура», анализ теоретических работ по использованию моделирования, как метода педагогических исследований (А.А. Брудный, Ю.А. Гастев, И.И. Логвинов, В.А. Штофф и др.), позволили в модели формирования экологической культуры школьника выделить четыре блока.

Блок 1. Черты и качества экологически культурной личности подростка как эталон. К которому необходимо стремиться при образовании и воспитании учащихся. В него вошли следующие компоненты: знания, умения и навыки, мотивы, установки, интерес, убеждения, экологический самоконтроль, социально-экологическая активность.

Блок 2. Средства формирования экологической культуры подростков, как необходимый педагогический инструмент воздействия на школьника. Компонентами блока являются: экологический музей, штаб охраны природы, экологический практикум, экологический кружок, экологический вечер, конкурс, поисково-исследовательская работа экологического характера, экологические олимпиады и др.

Блок 3. Условия формирования экологической культуры школьника, как поиск обстоятельств интенсификации процесса формирования экологической культуры учащихся. В данный блок вошли: готовность учителей к проведению экологического воспитания подростков, направленность учебного процесса, внеклассной и внешкольной воспитательной работы, преемственность в работе детского сада и школы и всех звеньев в самой школе, ценностные ориентации личности, общества, семьи и трудовых коллективов.

Блок 4. Уровни сформированности экологической культуры, как инструмент сравнения и анализа экологической воспитанности подростков. Уровень 1-й характеризуется отсутствием системы знаний. Несформированностью умений, неосознанностью мотивов, безразличным отношением к состоянию окружающей среды. Отсутствием самоконтроля и социально-экологической активности. Уровень 2-й представлен фрагментарными знаниями, плохо сформированными умениями,

неустойчивыми мотивами природоохранной деятельности, плохо сформированным экологическим мышлением, низким экологическим самоконтролем личности и степенью социально-экологической активности. Уровню 3-му соответствует определенная система экологических знаний, наличие умений и навыков природоохранной деятельности, устойчивых мотивов и установок, проявление сознательного интереса к экологическим проблемам, убежденность в необходимости бережного отношения к природной среде, наличие прочного экологического самоконтроля и проявление социально-экологической активности. Уровень 4-ый отличает хорошо сформированная система знаний, умений и навыков, осознанных мотивов поведения в природной среде, сознательное, целенаправленное и активное отношение к экологическим проблемам, сформированность экологического мышления, наличие развитого экологического самоконтроля и высокой социально-экологической активности личности.

Модель экологической культуры подростка позволяет определить уровень ее сформированности. Выявить, какие черты и качества недостаточно развиты. Определить приоритетные средства и условия интенсификации процесса воспитания экологической культуры.

Моделирование позволило более осознанно проводить опытно-экспериментальную работу.

Результаты констатирующего эксперимента. В констатирующем эксперименте участвовало 610 студентов, 120 учителей, 90 представителей администрации (директора школ, завучи, инспектора отделов народного образования), 194 учащихся ПТУ, 640 старшеклассников. В процессе опроса учителя отметили, что от 33,3% до 54,55 из них не были подготовлены к воспитательной работе экологического характера в стенах вуза.

По мнению организаторов народного образования, основная масса выпускников вузов (61,1%) имеют недостаточную теоретическую и практическую подготовку по формированию экологической культуры школьников. У 24,5% отмечают удовлетворительную и лишь у 14,4% достаточную подготовку.

Учащиеся ПТУ и старшеклассники отмечают, что большинство из них принимали участие в подготовке и проведении массовых и эпизодических форм внеклассной воспитательной работы (экологические праздники, вечера, олимпиады, конференции и пр.). А в формах, которые отличаются

систематичностью, постоянной работой с детьми в течение всего учебного года (кружки, музеи, секции НОУ и т.д.) принимало значительно меньшее количество опрошенных. Объясняется это тем, что в школе подобные виды внеклассной работы редко используют учителя, т.к. они требуют больших затрат времени.

Респонденты из числа студентов первых курсов считают себя наиболее подготовленными к проведению внеклассной работы с экологическим содержанием в 4-5 классах и наименее – в 9-10. Иная картина наблюдается при опросе старшекурсников: 44,5% считают себя наилучшим образом подготовленными к работе в 4-5 классах, а 62% - в 7-8. Таким образом, наше исследование показало, что отсутствует одно из самых существенных условий успешности формирования экологической культуры подростков в сложившейся практике учебно-воспитательной работы – психологическая и практическая готовность учителя к проведению данного вида работы, что не позволяет формировать экологическую культуру подростков на достаточно высоком уровне. С целью интенсификации процесса формирования экологической культуры подростков и создания в экспериментальной школе (средняя школа № 68 г. Челябинска) необходимых педагогических условий нами была организована работа психолого-педагогического семинара: «Теория и практика экологического воспитания школьников». Результатом семинара явилось изменение психологической готовности учителей: до проведения семинара 75% из них отмечали, что не готовы к проведению такой работы средствами своего предмета; 17% скорее готовы, чем не готовы; 8% готовы; хорошо подготовленных не оказалось. После проведения семинара: 15% скорее готовы, чем не готовы; 25% готовы; 60% хорошо готовы. Результаты практической подготовки сведены в табл. 1.

Таблица 1

Изменение готовности учителей предметников к ведению экологического воспитания школьников

№ п/п	Параметры подготовки	Средний балл самооценки			
		До участия в семинаре		После участия в семинаре	
	Знания				
1.	Экологических проблем современности	2,3	2,5	4,2	4,3
2.	Правил поведения в природе	3,5	3,8	4,8	5,0

3.	Экологической теории	2,2	2,0	3,5	4,2
4	Экологических основ предмета	2,0	2,2	4,3	4,5
	Умения				
1.	Использовать экологический материал из периодической печати	4,0	3,5	4,5	4,2
2.	Описать состояние окружающей природной среды	1,5	2,0	3,9	3,5
3.	Провести внеклассное мероприятие с экологическим содержанием	1,5	2,0	4,2	4,5
4	Привлечь внимание учащихся к вопросам охраны природы средствами своего предмета	1,6	2,0	4,5	4,4

Исход из теоретического осмысления понятия «экологическая культура подростка», созданной модели формирования экологической культуры и результатов констатирующего эксперимента, выделены следующие педагогические условия интенсификации процесса ее формирования: разновозрастный подход к организации воспитания экологической культуры подростков, поисково-исследовательская деятельность учащихся, преемственность учебной и внеклассной природоохранной деятельности школьников.

Выделенные педагогические условия позволили включить в опытно-экспериментальную работу следующие педагогические средства: штаб охраны природы как разновозрастное объединение подростков; экологический музей как средство, способствующее организации поисково-исследовательской деятельности учащихся; экологический практикум как эффективное средство осуществления преемственности между учебной и внеклассной природоохранной деятельностью школьников. Для сравнения результативности выбранных средств в формировании экологической культуры школьников необходимы критерии эффективности ее формирования.

Критерии эффективности формирования экологической культуры. В результате проведенного рейтинга выделено 16 показателей, которые легли в основу эталона для определения сформированности экологической культуры подростков: 1. Знание экологических проблем современности. 2. Знание теоретических основ охраны природы. 3. Знание организации охраны природы в стране. 4. Интерес к экологическим проблемам современности. 5. Умение оформить реферат, отчет, лекцию, научно-исследовательскую

работу. 6. Умение подготовить тезисы для выступления (на заседаниях кружка. Штаба, совета музея). 7. Умение дать анализ причин экологически отрицательных явлений и их последствий. 8. Умение дать экологическую оценку динамики состояния окружающей среды. 9. Умение фиксировать результаты наблюдений, опытов, экспериментов в природной среде. 10. Умение произвести исследование состояния окружающей среды. 11. Умение описать состояние биотопа. 12. Умение заготовить и зафиксировать объект без ущерба для природы. 13. Умение публично выступать, убедительно излагать факты, при проведении природоохранной работы. 14. Социально-экологическая активность. 15. Соблюдение правил поведения в природе, окружающей природной среде. 16. Экологический самоконтроль личности.

Интенсивность сформированности каждого показателя измеряется с помощью качественно-описательной шкалы: качество отсутствует – качество скорее сформировано, чем не сформировано – качество сформировано – качество сформировано и хорошо выражено – качество сформировано и ярко выражено. Такая оценка позволяет судить об интенсивности измеряемого свойства объекта: от отсутствия до яркой выраженности качества. Шкала содержит взаимоисключающие оценки. Возможен выбор лишь одной из них. Для более точного математического сопоставления каждому их вариантов оценки присвоена ценность в числовом выражении 1-2-3-4-5. С помощью числового отражения интенсивности сформированности свойства объекта изучения возможен переход на интегративный показатель. Он является числовым выражением сформированности всего эталона в виде числового показателя от 1 до 5 и получается в результате нахождения среднего значения экспертной оценки всех 16 показателей. К интегративному показателю следует подходить не как к абсолютной величине, а как средству для общей ориентировки и сравнения.

На основании описанной выше модели и выделенного интегративного показателя возможно отнести подростков по степени сформированности у них экологической культуры к одному из четырех уровней: 1 уровень – интегративный показатель от 1 до 2; 2 уровень – от 2,1 до 3,0; 3 уровень – от 3,1 до 4,5; 4 уровень – от 4,6 до 5,0.

Содержание и результаты опытно-экспериментальной работы. Она проводилась в три этапа по каждому педагогическому средству интенсификации формирования экологической культуры. Реализация

разновозрастного подхода в организации воспитания экологической культуры осуществлялась посредством привлечения подростков в работу штаба охраны природы. Всего в эксперименте приняло участие 435 подростков в возрасте 14-15 лет. В ходе пробного эксперимента произошло изменение интегративного показателя в контрольной группе с 2,0 до 2,1; в экспериментальной – с 2,0 до 3,7. В ходе повторного эксперимента – с 2,0 до 2,5 и с 2,1 до 4,00 соответственно. В ходе контрольного – с 2,1 до 2,5 и с 2,1 до 4,1 соответственно.

Как в пробном и повторном, так и в контрольном эксперименте статистически значимых различий в показателях между контрольной и экспериментальной группами при проведении первого среза не обнаружено. При проведении же второго среза различия статистически значимы.

Экспериментальные данные показывают, что участие подростков в работе разновозрастного объединения школьников способствует интенсивному формированию экологической культуры подростков.

Реализация педагогического условия интенсификации процесса формирования экологической культуры подростков с помощью поисково-исследовательской деятельности осуществлялось через использование экологического музея. Музей – активное педагогическое средство. Оно позволяет вовлечь целенаправленный поиск, связанный с проведением наблюдений, экспериментов, изучением научной, научно-популярной литературы, подбором научно-познавательного материала по конкретной теме экспозиции.

Всего в эксперименте приняло участие 450 подростков. В ходе пробного эксперимента интегративный показатель изменился с 2,7 до 2,8 в контрольной и с 2,3 до 4,7 в экспериментальной группах. В ходе повторного – с 2,6 до 2,7 и с 2,5 до 4,8 соответственно. В ходе контрольного эксперимента – с 2,6 до 2,7 и с 2,4 до 4,9 соответственно. Как в пробном и повторном, так и в контрольном эксперименте статистически значимых различий в показателях между контрольной и экспериментальной группами при проведении первого среза не обнаружено. При проведении же второго среза различия статистически значимы.

Проведенный эксперимент дает основание говорить о высокой эффективности школьного экологического музея как важного педагогического средства интенсификации формирования экологической



культуры подростков путем организации поисково-исследовательской и агитационно-пропагандистской деятельности.

В программе исследования была и проверка экологического практикума на пришкольном учебно-опытном участке как эффективного педагогического средства формирования экологической культуры подростков. За летний период экологический практикум проходило ежегодно 120 подростков. Всего в эксперименте приняло участие 720 школьников. В ходе пробного эксперимента интегративный показатель изменился с 1,4 до 1,6 в контрольной и с 1,4 до 2,6 в экспериментальной группах. В ходе повторного – с 1,6 до 2,0 и с 1,6 до 3,0 соответственно. В ходе контрольного эксперимента с 1,7 до 2,1 и с 1,6 до 3,1 соответственно. Как в пробном и повторном, так и в контрольном эксперименте статистически значимых различий в показателях между контрольной и экспериментальной группами при проведении первого среза не обнаружено. При проведении же второго среза различия статистически значимы.

Экологический практикум позволяет значительно повышать экологическую культуру подростков – растет уровень экологических знаний. Благодаря собственной исследовательской работе в урбанизированном ландшафте. Способствует повышению уровня экологического самоконтроля личности и более осознанному соблюдению правил поведения в природе. Окружающей среде.

Из проведенного исследования видно, что наиболее интенсивно идет формирование экологической культуры у подростков – членов экологического музея и наименее у подростков, проходивших экологический практикум. Экологический музей обладает большим потенциалом. Большими возможностями в предоставлении социально-экологической активности подросткам, предлагает разнообразную деятельность, привлекателен своей экспозицией.

Исследование позволило сделать следующие выводы.

1. Формирование экологической культуры осуществляется явно недостаточно. Выявлены и сформулированы следующие причины: слабая подготовленность учителей к данному виду работы; недостаток методической и психолого-педагогической литературы; отсутствие экологических традиций в школе и в обществе; недостаточная разработка

форм и средств внеклассной воспитательной работы, способствующих интенсификации ее формирования.

2. Уточнено понятие «Экологическая культура подростков» как процесс и результат образования и воспитания социально-экологической активности и целенаправленной природоохранной деятельности учащихся. Экологическая культура проявляется в мотивах, установках, поведении и реальных поступках школьников.

3. На основании анализа структурно-компонентного содержания понятия «экологическая культура подростка» разработана модель формирования экологической культуры подростков, в которой компоненты представлены в единстве, во взаимосвязи и в динамике.

4. Педагогические условия интенсификации формирования экологической культуры подростков детерминированы взаимосвязью законов общественных процессов. К ним относятся: учебно-воспитательная система школы; социально-экологическая активность подростков; практическая природоохранная деятельность и самоуправление.

5. Успешность формирования экологической культуры достигается использованием комплекса педагогических средств интенсификации экологической культуры. Это штаб охраны природы, школьный экологический музей, экологический практикум на пришкольном учебно-опытном участке.

6. Разработанные в исследовании критерии эффективности формирования экологической культуры подростков позволяют, с одной стороны, осуществлять коррекцию всей учебно-воспитательной деятельности в процессе воспитания. А с другой – воспитание всего коллектива (и обучаемых, и обучающихся) в духе ответственности и сотрудничества.

Доказано, что эффективность внеклассной воспитательной деятельности учителя по формированию экологической культуры подростков находится в прямой зависимости от компетентности выполнения воспитательной функций и присущих им методов.

Результаты исследования дают основания сделать выводы, что выдвинутая гипотеза доказана, поставленные задачи выполнены. Однако, ряд отдельных вопросов нуждается в дальнейшем исследовании: преимущество формирования экологической культуры в различных типах

учебных заведений; педагогические условия подготовки и переподготовки учителя к формированию экологической культуры школьников; формирование у старшеклассников мотивации в процессе экологического образования.

Основное содержание исследования отражено в следующих публикациях автора:

1. Методические рекомендации по воспитанию экологической культуры подростков. – Челябинск: ОблиУУ, 1989. – 83 с.

2. Методические рекомендации по формированию экологической культуры школьников (экологический практикум). – Челябинск: ОблиУУ, 1989. – 22 с.

3. Некоторые пути решения проблем формирования экологической культуры подростка в школе // Оптимизация учебно-воспитательного процесса как условие формирования целостной личности молодежи: Тезисы Всероссийской конференции, декабрь 1990 г. – Челябинск: ЧелГУ, 1990. – С. 66-68.

4. Эффективность педагогических условий в формировании экологической культуры школьников. – Челябинск: ОблиУУ, 1991. – 138 с.

5. Пути решения проблемы формирования экологической культуры подростка в школе // Опыт и проблемы разработки содержания учебно-воспитательного процесса в новых типах учебных заведений: Тезисы докладов научно-практической школы-семинара. Челябинск: ЧелГУ, 1991. – С. 31-33.